

Grijpskerk januari 2023  
Hugo Luijken



In het kader van het project Wierde tuin, is mij gevraagd een project opzet te schrijven voor het realiseren van het idee voor een historisch getint dorpswandeling(e'tje), op te nemen in een wandelboekje. Hier onder een aanzet voor het project.

## Project opzet

### De Reitsemaborg wandeling

De wandeling gaat langs 4 locaties die ieder voor zich een relatie hebben met de Reitsemaborg, die tot omstreeks 1710 in Grijpskerk stond. In samenhang met elkaar, verbinden de vier locaties het verleden met het heden.



**Locatie 1** : Het graf van Johan Everhard Asschendorp in de Dorpskerk op het kerkplein te Grijpskerk.

**Informatie:** tekst over het leven van Johan en zijn grafsteen is beschikbaar.

**Informatie overbrengen** : geheel of

deels in het wandelboekje, of d.m.v. een QR code in de kerk.

**Toegankelijkheid:** De kerk is niet dagelijks toegankelijk. Het graf van Johan ligt in het oostelijk en afgesloten gedeelte van de kerk . Er ligt een groot kleed overheen.

**Realisatie:**

**Fase 1:** overleg met de plaatselijke commissie van de dorpskerk over de toegankelijkheid. ( Bij Nathan Slangen, één van de leden van de commissie, is al eens een balletje opgeworpen over dit plan.)

**Fase 2:** afhankelijk van het resultaat van fase 1.



**Locatie 2:** Clantlaan 1. Hier stond de Reitsemaborg.

**Informatie:** Tekst over de borg en zijn historie is beschikbaar.

**Informatie overbrengen:** Deels in het wandelboekje.

In de tuin van Clantlaan 1 +/- een halve meter achter de erfafscheiding een info bordje plaatsen. Korte tekst en een QR code met volledige informatie.

**Realisatie:**

**Fase 1:**

overleg met de eigenaar/bewoner van Clantlaan 1

**Fase 2:**

Bij een gunstig resultaat in fase 1, onderzoek naar : kosten van info bord, onderhoud, verzekering en aansprakelijkheid.



**Locatie 3:** Bij de hoofdingang van de Nieuwe Wierde wordt de buiten overkapping gesteund door een gemetselde muur. In die muur zit een "zicht gat" van ongeveer 60 á 70 cm in het vierkant.

Het idee is om in dat gat een glas in lood raam of iets dergelijks te plaatsen met de afbeelding van de Reitsemaborg zoals die onlangs is getekend door een jeugdige inwoner van Grijpskerk.

**Informatie:** Oorsprong en achtergrond van de tekening. Tekst is beschikbaar.

**Informatie overbrengen:** Op het glas de naam en leeftijd van de tekenaar en de naam van de borg. Misschien een klein bordje met info op de muur bevestigen. Via QR code meer informatie .

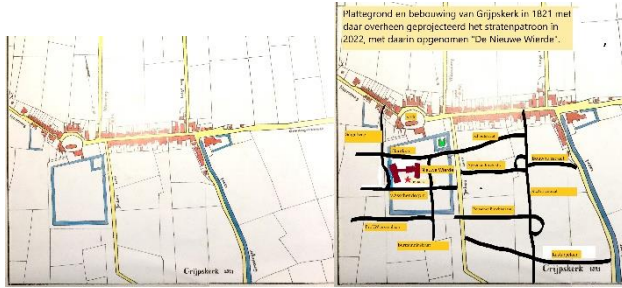
**Realisatie:**

**Fase 1:**

Onderzoek naar de mogelijkheden om de tekening over te brengen op een medium dat in het gat kan worden geplaatst.

**Fase 2:**

Toestemming vragen aan de tekenaar om haar naam te vermelden. En onderzoek doen naar de kosten van productie, onderhoud, verzekering.



**Locatie 4:** De tuin van de Nieuwe Wierde ligt op het voormalige, grote om-grachte borgterrein.

**Informatie:** Op deze locatie is vooral de beleving van de huidige

omgeving in relatie tot het borgterrein van belang.

**Informatie overbrengen:** In de tuin op een logische en goed bereikbare plek een informatie bordje plaatsen. Daarop zichtbaar een kadasterkaart van 1830 van het borgterrein, met daarop de contouren van de Nieuwe Wierde. Met een stip wordt aangegeven: "u staat nu hier". Door middel van een QR code kan je dezelfde kaart opvragen, maar nu met daar overheen geprojecteerd de huidige lokale wegen structuur. Als je dan nog eens om je heen kijkt, kan je je een beeld vormen hoe omvangrijk dat borgterrein was.

Misschien kunnen die twee kaartjes wel samen op het info. bordje en verschaft de QR code alleen achtergrond informatie.

**Realisatie:**

**Fase 1:** Op zoek naar een tekenaar die de twee kaartjes kan prepareren en een offerte opvragen.

**Fase 2:** Onderzoek doen naar de kosten van het info bord, onderhoud, verzekering.

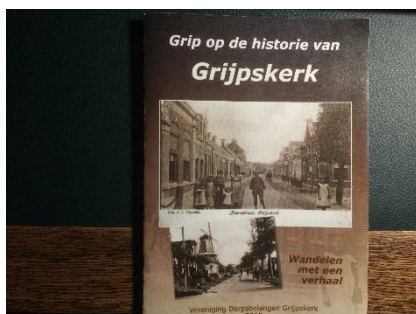
## Algemeen

Op alle locaties zijn QR codes cruciaal.

**Realisatie:**

**Fase 1:** Op zoek naar iemand die dat voor dit project wil/kan realiseren en een offerte vragen.

**Fase 2:** Onderzoek naar en besluiten over naar welke website de QR codes verwijzen. En welke kosten brengt het onderhoud met zich mee?



## Het wandelboekje

In 2015 heeft de Vereniging van Dorpsbelangen Grijpskerk een wandelboekje uitgegeven met de titel: "Grip op de historie van Grijpskerk".

Dit mooie boekje is toe aan een opfrisbeurt, want er is sindsdien toch wel veel veranderd in Grijpskerk.

In dit project gaan we ervan uit dat de Reitsemaborg wandeling in een nieuwe uitgave van dit boekje gaat worden opgenomen.

**Informatie:** Over de vier lokaties die de Reitsemaborg omvat, is genoeg informatie beschikbaar.

**Informatie overbrengen:** De informatie in het boekje, op de 4 locaties en op De QR codes moeten goed op elkaar worden afgestemd.

**Realisatie :**

**Fase 1:** Overleg met Dorpsbelangen over het wandelboekje. Wil men meewerken en hoe wordt de werk- en kostenverdeling.

**Fase 2 :** afhankelijk van resultaat fase 1.

**Project betrokkenen (actief) :**

Werkgroep Wierde tuin. ( financiën, afstemming op hoofdlijnen.)

Kluften en Waarden ( trekker van het project)

Plaatselijke Commissie Dorpskerk ( locatie 1)

Vereniging dorpsbelangen/coöperatie Grijpskerk verbonden.( wandelboekje)